



**SUJET DE PHILOSOPHIE
BAC GÉNÉRAL 2024
LIBAN/ALGÉRIE**

SUJET 1 : L'ART NOUS AIDE-T-IL À VIVRE?

Éléments d'analyse du sujet :

○ La notion d'« art » est vaste et regroupe de multiples enjeux. On peut néanmoins éclaircir ce concept en précisant que « l'art » désigne un processus de création qui aboutit à des œuvres uniques (par opposition à l'industrie, qui produit en série) et destinées à la contemplation (à la différence de l'artisanat, destiné à l'usage).

○ « [a]ide-t-il » : aider signifie apporter un soutien, des ressources...

○ « [v]ivre » : au sens strict, accomplir nos fonctions vitales (manger, boire, dormir, se reproduire), mais au sens large « vivre » désigne le fait d'exister, c'est-à-dire accomplir des buts et des projets, mais aussi ressentir des émotions, éprouver des sentiments...

Problématique :

Comment l'art peut-il nous aider à vivre alors qu'une œuvre d'art n'a aucune nécessité vitale ?



I - Nous n'avons pas besoin de l'aide de l'art pour vivre

- La vie est l'ensemble des fonctions nutritives, respiratoires et reproductives.
- Les œuvres d'art n'ont rien de vital, nous pouvons très bien vivre sans elles, car sans elles nous pouvons tout à fait nous nourrir, dormir, respirer...
- Les œuvres d'art ne répondent pas aux « désirs nécessaires et naturels » (Épicure), mais bien plutôt à des désirs superficiels : esthétisme, divertissement...
- Les œuvres d'art ne peuvent empêcher la vie de se poursuivre, ni la mort d'advenir. Elles font partie des choses « superflues », par opposition au « nécessaire » (Sénèque).

II - L'art peut cependant nous apporter un réconfort

- Les œuvres d'art peuvent néanmoins nous apporter un réconfort, une consolation : un poème, un roman, une peinture, peuvent nous offrir « un baume apaisant pour notre âme » (Boèce).
- L'art peut nous rassurer face à nos plus grandes angoisses et nous aider à accepter l'inéluctable : les peintures que l'on nomme « vanités » nous rappellent que notre vie est brève et que nous ne devons pas nous éparpiller dans des projets déraisonnables, mais nous recentrer sur l'essentiel...
- Les œuvres d'art peuvent nous divertir et nous aider à penser à autre chose qu'à nos soucis quotidiens, par exemple une bande dessinée ou un film...



III - Nous avons besoin de l'art pour exister

○ Vivre doit être distingué d'« exister », qui désigne non pas simplement les fonctions vitales, mais le fait d'être conscient de nos émotions/sentiments/pensées et de développer notre esprit/notre sensibilité/nos capacités morales et intellectuelles. L'art nous aide considérablement à développer nos capacités, notre sensibilité, en nous transmettant des émotions, des réflexions...

○ L'art nous aide à repenser et redécouvrir le monde, à le voir autrement qu'on le voyait : Henri Bergson écrit que l'art nous permet de “contempler le monde” au lieu de le “consommer”, il développe notre sensibilité, et préserve le monde autour de nous en lui donnant un nouvel éclat, comme ces brouillards londoniens dont nous avons redécouvert la beauté grâce à la force des tableaux de Claude Monet.

Conclusion

L'art nous aide à repenser et redécouvrir le monde, à le voir autrement qu'on le voyait : Henri Bergson écrit que l'art nous permet de « contempler le monde » au lieu de le « consommer », il développe notre sensibilité, et préserve le monde autour de nous en lui donnant un nouvel éclat, comme ces brouillards londoniens dont nous avons redécouvert la beauté grâce à la force des tableaux de Claude Monet.